



# MUSEO ARCHEOLOGICO - NATURALISTICO DI ALLUMIERE "ADOLFO KLITSCHÉ DE LA GRANGE"

---

## "UN MUSEO TUTTO DA SCOPRIRE"

Visite guidate, laboratori...di scavo, ceramica, mosaico, natura e...  
Vivere e sperimentare l'archeologia, la storia, l'arte, la natura.



### Il nostro Museo:

Il museo Civico di Allumiere ha sede nello storico **Palazzo della Reverenda Camera Apostolica** fatto edificare nel 1580 come centro amministrativo per la gestione delle cave di **allume** pontificie. Nel 1868 la RCA chiama ad Allumiere il barone e ingegnere Adolfo Klitsche de la Grange per lavorare alle miniere. Archeologo per passione, il barone trova, nel ventennio successivo, numerose sepolture di età del bronzo intuendo per primo la lunga storia del territorio. Negli anni si troveranno numerose vestigia di cultura proto villanoviana ed etrusca che daranno origine nel **1956** ad un primo **Antiquarium**. A questo nucleo si aggiungeranno nuovi reperti, con nuovi ambienti espositivi fino alla fondazione nel **1966** del **Museo Civico "Adolfo Klitsche de la Grange"** e ai suoi successivi ampliamenti.

### La nostra didattica:

La sezione didattica del Museo Civico di Allumiere è attiva da circa venti anni nella conservazione e nella trasmissione delle conoscenze storiche, archeologiche geominerarie e naturalistiche della collezione del Museo e di tutto il territorio. La caratteristica della nostra didattica è la continua ricerca di nuove attività che possano favorire un approccio partecipativo e divertente alle tematiche presentate. Le nostre lezioni, le attività laboratoriali e le uscite sul territorio sono improntate alla ricerca del coinvolgimento di bambini, ragazzi e insegnanti, in un continuo rapporto di scambi di conoscenze, esperienze, sensazioni e domande perché "imparare è un'esperienza, tutto il resto... è solo informazione" (A. EINSTEIN)

## ***I nostri laboratori:***

### **ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE**

Vivere i misteri, il fascino e le metodologie degli scavi.



### **Il lavoro del Paleontologo**

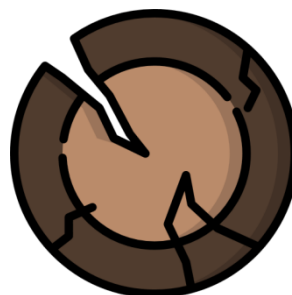
Per scoprire i segreti di una scienza avvincente e riconoscere le informazioni nascoste nei fossili. Dalla formazione del fossile fino al suo ritrovamento, l'affascinante storia delle tracce più antiche del passato giunte fino a noi.

- **Lezione introduttiva sui principi fondamentali della ricerca archeologica**
  - **Visita alla sezione paleontologica del museo** per scoprire i fossili e la storia della Terra, della flora e della fauna prima di noi.
  - **Attività ludico-didattica per riconoscere un fossile** e scoprire come viene studiato dal paleontologo.
  - **Laboratorio manuale per realizzare calchi fossili.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 3° Elementare.

### **Il lavoro dell'Archeologo **CON SCAVO SIMULATO!!!****

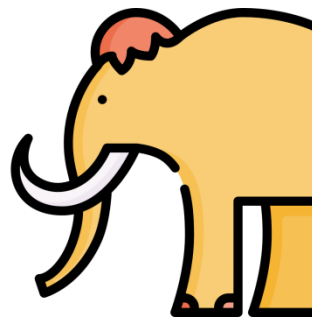
Per conoscere la storia di un reperto dal suo ritrovamento fino all'esposizione in museo. Studio, scavo, pulizia, catalogazione: i ragazzi vivranno in primissima persona, come fossero su un vero scavo archeologico, le esperienze e il modo di operare degli archeologi.

- **Lezione introduttiva sui principi fondamentali della ricerca archeologica**
  - **Laboratorio ludico-pratico** di scavo stratigrafico simulato, studio e catalogazione dei reperti
  - **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 3° Elementare.



# LA PREISTORIA

Usi, costumi e rituali dei nostri più antichi antenati



## L'arte della Preistoria

Nel Paleolitico l'uomo scopre l'arte! Dalle Veneri di terracotta, alle scene di caccia, dalle mani in ocre fino alle grandi scene di pittura rupestre, scopriamo insieme tecniche, strumenti, finalità e curiosità sui primi artisti della storia dell'umanità e sulle loro strabilianti creazioni.

- **Lezione multimediale** sulle principali produzioni artistiche dell'epoca
  - **Laboratorio ludico-pratico** di riproduzione di soggetti di arte primitiva con colori naturali
  - **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 3° Elementare in poi.

## La Ceramica Preistorica

Nel Neolitico l'uomo scopre l'argilla e, sfruttando questa risorsa, inizia a fabbricare manufatti in terracotta, da utilizzare soprattutto nella vita quotidiana. Un viaggio alla scoperta delle antiche tecniche di fabbricazione e di decorazione.

- **Lezione multimediale** sulla storia, le produzioni e le tecniche dell'argilla
  - **Laboratorio ludico-pratico** di realizzazione di vasellame con la tecnica del colombino
  - **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 2 ore; Consigliato dalla 3° Elementare in poi.

## La Tessitura Antica

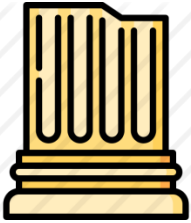
La tessitura e la filatura dal Neolitico all'età Moderna. Un percorso attraverso le tappe che hanno condotto l'essere umano dalla scoperta delle fibre fino alla creazione dei tessuti. Tecniche, strumenti e vita di prodotti quotidiani che vengono da molto lontano nel tempo.

- **Lezione multimediale** sulla storia, le produzioni e le tecniche del tessuto
  - **Laboratorio ludico-pratico** di realizzazione di una porzione di tessuto su telaio orizzontale
  - **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.

## Ornamenti

Usi, costumi, armi ed ornamenti delle umanità preistoriche nella loro evoluzione e nel passaggio dal Paleolitico al Neolitico. Alla scoperta del gusto e delle tecniche in uso nell'epoca preistorica.

- **Lezione multimediale** sui materiali, le tecniche e le finalità della realizzazione di ornamenti presso le culture preistoriche e protostoriche
  - **Laboratorio ludico-pratico** di creazione di piccoli amuleti o collanine
  - **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 3° Elementare in poi.



# LE ANTICHE CIVILTÀ

Sulle tracce di dei, eroi, miti e vita quotidiana

## Scrittura nel Tempo

Percorso attraverso l'evoluzione delle forme e delle tecniche di scrittura nei secoli. Pittogrammi, fonogrammi, alfabeti tutto ciò che i nostri ingegnosi antenati hanno creato per conservare le informazioni.

- **Lezione introduttiva** sulla nascita del linguaggio e della scrittura e sulla conoscenza dei processi con cui l'uomo imparò a rappresentare il proprio linguaggio.
- **Laboratorio di scrittura cuneiforme** di incisione su tavoletta d'argilla, utilizzando gli strumenti per l'alfabeto cuneiforme.
- **Laboratorio di scrittura geroglifica** per riconoscere, decifrare e disegnare i principali segni della scrittura egizia, sperimentando materiali del tempo.
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.

## Egitto: Enigmi, Arte, Religione e Scrittura

Le Piramidi, la Sfinge, i geroglifici, il viaggio della nave solare, i faraoni e le inondazioni del Nilo: le meraviglie dell'antico Egitto, una delle più grandi civiltà del passato, tuttora ricca di fascino e di mistero.

- **Lezione introduttiva** sulla civiltà egizia: organizzazione sociale, miti, architettura ecc.
- **Laboratorio pratico** con la realizzazione di un manufatto ad imitazione della produzione artistica egizia.
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.

## Etruschi: Un viaggio tra Pensatori, Eroi e Miti

Alla scoperta di una delle civiltà più misteriose ed affascinanti dell'antichità: gli Etruschi. Esploriamo aspetti poco noti della loro storia e cultura e la grandezza di una produzione artistica, orafa e architettonica che seppe influenzare le civiltà coeve e successive.

- **Lezione introduttiva** sulla civiltà etrusca: organizzazione sociale, miti, storia, rapporto con il territorio ecc.
- **Laboratorio pratico** con la realizzazione di un manufatto con motivi e tecniche della pittura parietale e ceramica etrusca.
- **Visita guidata della sezione etrusca** del museo
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 5° Elementare in poi.

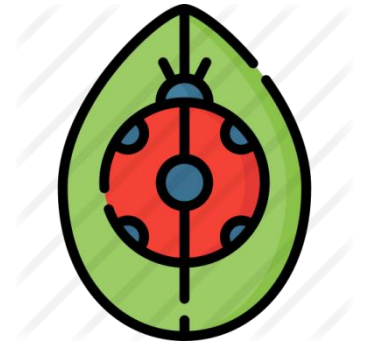
## Romani: Mosaico e Affresco

Viaggio nella storia, nell'arte e nella cultura del più grande impero dell'antichità. Dalla fondazione fino alla caduta, passando attraverso i mitici sette Re, il Senato della Repubblica, Cesare, Augusto e gli ultimi imperatori: la storia di un mito che sfida l'eternità, un mito di nome Roma.

- **Lezione introduttiva** sulla civiltà romana: nascita, storia e caduta, società, cultura e religione della Roma monarchica, repubblicana e imperiale
- **Laboratorio pratico** con la creazione di un manufatto (mosaico o affresco) con soggetti tratti da composizioni dell'epoca.
- **Visita guidata della sezione romana** del museo
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 5° Elementare in poi.

# NATURALISTICI

Scoprire, sperimentare e toccare la Natura.



## Scoprire i segreti del bosco

Scopriamo il magico mondo del bosco ed i rifugi segreti degli animali. Gli animali, come gli uomini, hanno bisogno di una casa, di un rifugio tutto loro, che ognuno costruisce in modo del tutto singolare. Scopriamo i segreti e i misteri del bosco, impariamo ad amarlo e a proteggerlo.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione naturalistica del museo.**
- Durata: 2 ore; Consigliato dalla 1°e 2° Elementare.

## Tracce a Sorpresa

E' difficile vedere gli animali selvatici che abitano nel bosco, ma si può avvertire la loro presenza dalle tracce che lasciano. Mettiamo alla prova le nostre capacità di osservazione e diventiamo "detective" della natura imparando a riconoscere le tracce lasciate dagli animali.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione naturalistica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato per 2°e 3° Elementare.

## Gli Alberi, i loro Nomi e le loro Storie

Il percorso è finalizzato alla conoscenza del mondo arboreo: gli alberi non sono tutti uguali, al contrario hanno delle caratteristiche particolari e uniche che ne permettono il riconoscimento. Impariamo a distinguere gli alberi più vicini a noi

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione naturalistica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato scuole elementari e medie.

## Il Mondo degli Insetti

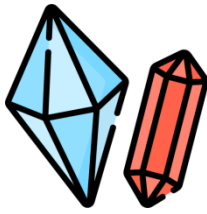
Alla scoperta del fantastico mondo in miniatura degli insetti. Impariamo come sono fatti, conosciamo le loro strategie di adattamento e scopriamo i segreti del loro successo nella conquista di tutti gli ambienti della Terra.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione naturalistica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.

## Semi fiori e strategie

Per conoscere il meraviglioso e colorato mondo dei fiori. Osservazioni al microscopio e attività didattiche, per conoscere forme, colori, funzioni e strategie riproduttive dei fiori.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione naturalistica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 5° Elementare in poi.



# MINERALOGICI

Dal cuore della terra

## Minerali nelle rocce

Un percorso per imparare che cosa sono i minerali e come l'uomo può sfruttarli in base alle loro diverse proprietà. E per concludere scoprire il prezioso minerale dell'allume.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione geomineraria del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 5° Elementare in poi.

## L'allume

La storia del paese di Allumiere raccontata attraverso l'avventura dell'allume di Roma. Composizione, estrazione, sfruttamento dall'alunite all'allume.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione geomineraria e di archeologia industriale del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.

## PER I PIÙ PICCOLI

Ai nostri piccoli curiosi, sognatori ed esploratori



## Giocare con la Creta

Percorso di manipolazione della creta come materiale plastico espressivo.

Attraverso la manipolazione dell'argilla, i bambini ne apprenderanno le caratteristiche e impareranno a conoscere le loro naturali attitudini creative e inventive.

- **Attività di manipolazione** guidata dell'argilla.
- Durata: 1,30 ore; Consigliato per l'ultimo anno della Scuola Materna e 1° e 2° Elementare.

## Lecture animate per scoprire i segreti del bosco.

Tutti nelle Sale Naturalistiche del Museo! L'ambiente ideale per sognare ed emozionarsi, dove ascoltare racconti e letture da cui prendere ispirazione per rappresentare un'immagine, un oggetto, un'emozione e crearla nel laboratorio.

- **Lettura animata**
- **Attività di laboratorio manipolativo**
- Durata: 2,00 ore; Consigliato per l'ultimo anno della Scuola Materna e 1° Elementare.

## Il bosco e le stagioni: la Faggeta

Per scoprire nel bosco un vivace, colorato e piacevole laboratorio all'aria aperta. Vivremo in modo diverso un'escursione nel bosco seguendo la stimolazione sensoriale: osservazione diretta, manipolazione, scoperta di materiali e forme, ascolto di suoni e versi.

- **Percorso nel bosco Faggeto**
- **Attività di laboratorio al museo.**
- Durata: 2 ore; Consigliato per l'ultimo anno della Scuola Materna e 1° 2° Elementare.

# CREATIVI

Liberiamo l'arte, la creatività e la manualità di ognuno.

## Oggi mi sento...

Alla scoperta di un grande artista del passato (da concordare!) di cui esploreremo vita, quadro storico, creazioni, opere e produzione artistica per lasciarci ispirare e produrre un manufatto in cui liberare la nostra fantasia!

- Durata: 2 ore



## Tempo di Feste

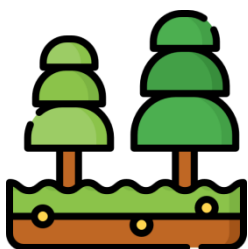
Laboratorio creativo e di manualità. Concordando preventivamente con gli operatori l'attività sarà possibile produrre piccoli manufatti a tema festivo (Pasqua, Natale, festa della Mamma o del Papà...) o stagionale.

- Durata: 2 ore

## VISITE GUIDATE

Alla scoperta di un territorio incontaminato e selvaggio, dalle peculiarità uniche.

Le visite guidate sul territorio saranno gestite da partner esterni, che collaborano con il Museo Civico. Possibilità di personalizzare le visite guidate, secondo le esigenze didattiche e logistiche, mediante contatti diretti con le guide.



## NOTE TECNICHE E INFORMAZIONI

- ✓ Il servizio didattico è attivo da Ottobre a Maggio.
- ✓ Gli insegnanti, gli accompagnatori e i portatori di handicap sono **esenti dal pagamento** della quota di partecipazione.
- ✓ Tutte le nostre proposte didattiche seguono un approccio partecipativo e laboratoriale, animato da dialogo, osservazioni, sperimentazioni, giochi, quiz e manipolazione.
- ✓ Le attività sono **differenziate in relazione alle fasce di età degli utenti** e curate da **operatori specializzati**.
- ✓ Tutte le attività proposte possono essere combinate, formando dei **pacchetti personalizzati**, con possibilità di effettuare **più laboratori**.
- ✓ Tutto il **materiale didattico** è **fornito** dalla struttura museale.
- ✓ Gli elaborati e i manufatti prodotti dai ragazzi saranno consegnati al termine del laboratorio, ad eccezione dei manufatti in argilla, che verranno consegnati in seguito per motivi tecnici.
- ✓ La struttura è in grado di ospitare **fino a 50/60 partecipanti contemporaneamente**.
- ✓ Le attività didattiche iniziano alle ore **9:30**; per ogni singola attività è prevista una durata massima espressa in ore, che per motivi organizzativi deve essere rispettata.

## COSTI

✓ Prezzi a partecipante (per scuole):

- |                              |       |
|------------------------------|-------|
| – Visita guidata Museo       | €2.00 |
| – Laboratorio breve ( 1/2 h) | €3.00 |
| – Laboratorio (3 h)          | €5.00 |

- ✓ La struttura è disponibile a concordare prezzi, programmi ed attività specifiche con istituti scolastici ed Associazioni.

## CONTATTI E PRENOTAZIONI

### PRENOTAZIONI:

Martedì /giovedì dalle ore 10,00 alle ore 12,00 allo 0766 967793;

PREVENTIVI e PROGRAMMI PERSONALIZZABILI su richiesta

### INFORMAZIONI :



**0766 967793**



**[museoallumiere@tiscali.it](mailto:museoallumiere@tiscali.it)**



**[www.comune.allumiere.rm.it/  
museo civico](http://www.comune.allumiere.rm.it/museo_civico)**

MUSEO CIVICO Archeologico/Naturalistico "Adolfo Klitsche de la Grange" di Allumiere  
Palazzo della Reverenda Camera Apostolica - Piazza della Repubblica, 29 - 00051 Allumiere  
(RM)

Tel 0766 967793; Fax Comune di Allumiere: 0766 96106

e-mail: [museoallumiere@tiscali.it](mailto:museoallumiere@tiscali.it) sito web: [www.comune.allumiere.rm.it](http://www.comune.allumiere.rm.it) /Museo Civico